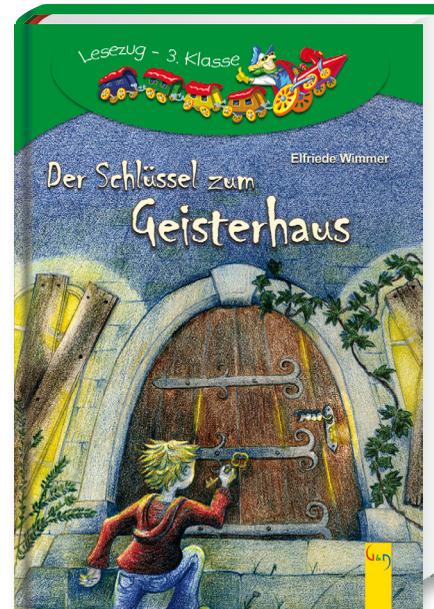


Lesezug - 3. Klasse



Begleitmaterial zum Buch

erstellt von
Mag. Doris Ulrich-Hinterecker



Klassenaktivitäten

1) Gruselgeschichte

Im Kapitel „Jonas' Plan“ beginnt Phillip eine Gruselgeschichte zu erzählen. „In einer rabenschwarzen Nacht, der Mond versteckte sich hinter einer Wolke und kein Stern war zu sehen ...“

- Wie könnte die Geschichte weiter gehen? Die Schüler überlegen sich zu zweit oder zu dritt eine Gruselgeschichte, die sie ihren Mitschülern vorlesen.
- Im Sitzkreis erzählen die Schüler der Reihe nach ein Stück einer Geschichte weiter. Es genügt auch, nur einen Satz zu sagen. Die Lehrerin/Der Lehrer schreibt die Ideen mit.
Anschließend zeichnet jedes Kind ein Bild zu dem Teil der Geschichte, den es sich ausgedacht hat und schreibt einen kurzen Text dazu. Auf diese Weise kann man ein Buch gestalten.

Der Schlüssel zum Geisterhaus

Die geheimnisvolle Villa und das Grundstück, auf der sie steht, gehörten Alfred Laun, der vor vielen Jahren das Land plötzlich verlassen hatte. Alfred Laun schreibt Phillip, dass er weggezogen ist. Denk dir eine Geschichte aus und schreibe sie auf! Vielleicht möchtest du mit einem Freund oder einer Freundin zusammen schreiben. Überlege dir, ob Alfred Laun alleine oder mit seiner Familie in der Villa gewohnt hat! Vielleicht spielen die Hexe Kira, der Hausgeist Edgar und der Zauberlehrling Zirbikus eine Rolle in deiner Geschichte.

Lieber Phillip!

Du hast dich sicherlich gewundert, warum ich vor langer Zeit diese großartige Villa und den prächtigen Garten verlassen habe.

Damals ...

Lesezug - 3. Klasse



Eigenschaftswörter

In der folgenden Beschreibung der Villa fehlen einige Adjektive (Eigenschaftswörter). Lies zuerst die entsprechende Stelle auf Seite 20 und versuche dann, die Wörter richtig einzusetzen!

Es ist ein _____ Anblick. _____ Steintreppen führen zu einem _____ Tor aus _____ Holz. Rechts und links vom Haupteingang befinden sich zwei Säulen, die einen Balkon tragen. Die Fenster sind _____ und _____. Vor dem Haus steht ein _____ Springbrunnen mit Figuren aus Stein.

Du kannst nun versuchen eine ganz andere Beschreibung zu verfassen, indem du ganz andere Adjektive einsetzt.



Sätze ordnen

Als Enrico sich in der Küche etwas zu essen holen möchte, passieren ihm seltsame Dinge. Ordne die Sätze der Reihe nach!

- ___ Er will sich an einem Tisch hochziehen, aber dieser gibt nach.
- ___ In der Küche zieht jemand Enrico die Füße weg.
- ___ Er wird von den Ästen einer riesigen Buche festgehalten.
- ___ Die Bäume beginnen nach ihm zu schlagen.
- ___ Die Tür geht auf und eisig fegt ein kalter Wind herein.
- ___ Als er sein Hemd enger an sich ziehen will, zerreißt es.
- ___ Er stößt mit dem Kopf an eine Säule, die dort vorher noch nicht gestanden ist.
- ___ Wütend schlägt Enrico um sich, während er seine Hose verliert.
- ___ Er flüchtet in den Garten.



Das Buch „Der Schlüssel zum Geisterhaus“

Titel des Buches: _____

Autor/Autorin: _____

Wem würdest du das Buch empfehlen? _____

Schreib hier einen Satz zu dem Buch auf! _____



Wünschen

Phillip ist der Meinung, dass man einen Wunsch frei hat, wenn man einer Hexe in Not hilft. Was würdest du dir wünschen?

Warum wünschst du dir genau das?

Lesezug - 3. Klasse



Unheimliche Dinge

Im Kapitel „Die geheimnisvolle Villa“ erkunden die Freunde die Villa. Dabei passieren unheimliche, nicht erklärbare Dinge. Lies das Kapitel nochmals und schreibe hier alles Seltsame auf. Hast du dir auch schon einmal gedacht: Hier spukt es aber? Erzähle deiner Lehrerin oder deinem Lehrer darüber!

Garten – Tor fest verschlossen, ein Baum stellt Fabian ein Bein, kichern

Lesezug - 3. Klasse



Wiewörter

Geschichten werden spannender, wenn man Wiewörter verwendet, wie z.B. „In einer rabenschwarzen Nacht ...“ Wiewörter (Adjektive) kann man mit Namenwörtern (Nomen) zusammensetzen, diese schreibt man aber klein. Verbinde und schreibe auf:



kalt

Schnee



Eis

fest

schwarz

weiß

Bild

rot

Himmel

Felsen

schön



blau

klar

Lesezug - 3. Klasse



Fragen beantworten

Beantwortet die Fragen zum Kapitel „Wer ist die Frau auf dem Bild?“

1. Warum müssen die Freunde ein anderes Zimmer zum Schlafen suchen?

2. Wer ist auf dem Bild abgebildet?

3. Wofür ist das Bild ein Beweis?

4. Wer dringt in die Villa ein?

5. Werden alle Kinder gefesselt?

6. Was wollen die beiden Eindringlinge?



Lesetraining

In jeder Zeile ist ein Wort versteckt, das zu den Geistern Kira, Edgar und Zirbikus passt. Markiere nur diese Wörter. Achte dabei darauf, dieses Lesetraining so schnell wie möglich durchzuführen:

Zauberstab	sechs	Katze	einkaufen	Mutter
Zimmer	hexen	Frage	Hund	spazieren
laufen	Freunde	spielen	Mäuse	Poltergeist
passen	vergessen	schweben	ärgern	Hasen
zittern	Elefant	unsichtbar	essen	Tische



Welche Antwort ist richtig?

Lies das Kapitel „Kira und ihre Freunde“. Findest du die Antwort?

Kira kommt zurück, denn sie ...

- hat keine Bleibe gefunden.
- fühlt sich sehr alleine.

Kira darf nicht zaubern, ...

- weil sie Phillip geholfen hat.
- weil sie in der Nacht gezaubert hat.

„Konfiszieren“ bedeutet ...

- wegnehmen.
- verzaubern.

Wen holt Kira zu Hilfe?

- Phillips Mutter.
- Edgar, den Geist.



Wörter finden

Im letzten Kapitel schalten die Eltern zur Rettung ihrer Kinder die Polizei ein. Die Kobolde, Zauberer und Hexen verstecken sich.

Einige Wörter der beiden letzten Buchseiten sind hier durcheinander geraten. Bringe die Buchstaben wieder in die richtige Reihenfolge. Alle Wörter findest du auf den letzten beiden Seiten, wenn du kontrollieren möchtest, ob du sie richtig geschrieben hast.

t e n o l z i s P i

s c h n l l e n d H a e

B r e g t e r ü

n s t a W i d e r d

o l d K o b

B a u m w z u e l r

i K r a

Z u i k i r b s

d a E g r

v e e r s t c k n e

f g e n l i e

